



## Garden-Party (Sociologie du superflu)

La Fin du Monde est arrivée ; toute la France est envahie par le chaos et l'anarchie...  
Toute ? Non.

Car une Villa d'irréductibles Bourgeois résiste encore et toujours à l'envahissante Crise.  
Malgré l'effondrement de la société, ces hommes et ces femmes, par fierté ou par désespoir, aveuglés par leur suffisance et par leur sentiment de supériorité, continueront coûte que coûte à reproduire leur schéma social, leurs codes, leur rallye, leur parcours de golf, cette vie de luxe...  
Une sociologie du superflu.

Durée : 1h10

Genre : Fixe

A partir de 8 ans

Création 2015

Jauge : 600 personnes

Création collective mise en scène par Alexandre Pavlata

Avec :

Benjamin Bernard,

Carole Fages,

Charlotte Saliou,

Frédéric Ruiz,

Gregory Corre,

Hélène Risterucci,

Matthieu Lemeunier,

Stéfania Brannetti

Chorégraphie : Philippe Ménard

Régie Générale : Fabrice Peineau

Costumes : Stefania Brannetti et Jeanne Guellaff

Construction : Pierre Lenczner

Diffusion et Communication : Asilys Deymarie

Administration et Production : Agathe Delaporte

Aide à la création, coproduction et résidence : L'Atelier 231 – CNAR de Sotteville-lès-Rouen, Le Fourneau – CNAR de Brest, Le Boulon – CNAR à Vieux-Condé, Les Usines Boinot – CNAR en Poitou-Charentes, Le Moulin Fondu – CNAR à Noisy-le-Sec, La Coopérative De Rue et De Cirque / 2R2C à Paris, Le Temps des rues à Paris, La Cie Vertical Détour / Hôpital Psychiatrique de Ville-Evrard à Neuilly-sur-Marne, Le Daki Ling à

Marseille.

Avec le soutien de la Région Ile de France, du Conseil Général de la Seine Saint Denis et de l'ADAMI.

La Cie n°8 est conventionnée par la DRAC Ile de France.

Site web : <http://www.compagnienumero8.com>

Facebook : <https://www.facebook.com/compagnienumero8>

La compagnie est de Paris (75) - France

**Contact presse/pro :**

Asilys Deymarie

[asilys@hybrideprod.com](mailto:asilys@hybrideprod.com)

+33 (0)6 81 39 50 92